



## COMMISSION FORMATION

### Compte rendu de la réunion du 14 novembre 2017

Présents : S MEYSON, M DEMELEMESTER, D FREGIER SPILMANN, C CAILLAUD, L SERIES, M DELPRAT, P FALANGA, S BARTHELEMY, C ETIENNE , C GALANDRIN, M CONTRERAS, MC CONTRERAS , X NOEL, L KAROUTCHI, S MAGNAT, F DAVID

Excusés : M RENARD, RM PICHONNIER

Il est 19h00 et Marianne DELPRAT ouvre la séance et remercie les personnes présentes, puis annonce les points à l'ordre du jour

#### **1) Présentation et Tour de Table**

Dans le cadre du lancement de cette nouvelle commission, un tour de table est proposé aux participants afin de faire connaissance.

#### **2) Attentes et rôles de la commission**

La commission Formation se tient à disposition des souhaits de ses membres, ses actions s'articulent principalement autour de la formation continue des enseignants dans toutes les disciplines équestres, mais aussi dans l'animation de la journée enseignants lors du salon « Cheval Passion en Avignon » chaque année en janvier. La mallette pédagogique offre la possibilité aux enseignants de s'équiper en livres et autres ouvrages spécifiques moyennant des tarifs particulièrement avantageux (partenariat avec la Librairie « Cheval et Soleil »). Enfin les réunions de la commission formation en présence des OF de PACA permettent aussi de faire le point sur l'évolution des BPJEPS.

La commission Formation se positionne favorablement quand au rapprochement avec la Filière Cheval PACA (FC PACA), notamment dans le cadre des actions menées en tant qu'organisme agréé pour la formation (enseignants et dirigeants).

#### **3) Différents stage enseignants**

Concernant les projets de formations qui seront retenus pour la saison en cours, quelques modalités ont été mises en place :

- les formations s'adressent exclusivement aux enseignants en activité, il faudra prévoir donc sur la fiche d'inscription des précisions permettant d'avoir des informations sur le statut et l'activité pour chaque enseignant (nom de l' employeur, N° SIRET, Carte Professionnelle, licence à jour...)
- un quota minimum de participants doit être fixé en fonction des disciplines
- utilisation prioritaire du dispositif des experts fédéraux
- pour ce qui est des honoraires le plafond est fixé à 600€/jour maximum + frais.

- coût de participation des enseignants déterminé à 40€/jour
- mise en place d'un tableau support de budget pour l'ensemble des demandes de prise en charge des formations (en Annexe).

Pour ce qui est des projets de stages enseignants concernant les disciplines olympiques, pilotés directement par la commission, différents intervenants sont pressentis : Nicolas BURTIN est envisagé pour le CCE, Gérard MARAGOU pour le CSO, il faut encore réfléchir à un intervenant pour le Dressage.

#### **4) Brevets fédéraux en cours et projets**

Cette saison le Brevet Fédéral d'Encadrement Equi Handi (BFEEH), sera organisé en partenariat avec la FC PACA (pour l'aide au financement). Une session est actuellement en cours en Côte d'Azur (12 participants) et se terminera mi-décembre, une deuxième session devrait avoir lieu en Provence entre la mi-mars et la mi-mai 2018.

Un BFE 1 en CCE sera reconduit dans le 05, il est souligné l'intérêt de développer ces formations fédérales notamment dans les disciplines olympiques, ce sont de très bonnes formations continues pour les enseignants.

Un Brevet Fédéral d'Encadrement Spectacle Equestre (BFESE 1) devrait aussi être relancé par le CDE des Alpes Maritimes.

#### **5) Malette pédagogique (fonctionnement)**

Cette opération permet aux enseignants de pouvoir acquérir des livres et ouvrages en librairie à un coût réduit (Librairie Cheval et Soleil – partenariat reconduit chaque année notamment lors du salon du Cheval d'Avignon).

La liste des bénéficiaires étant limitée, les enseignants doivent se faire inscrire auprès du CRE (premiers arrivés, premiers servis). Cette année l'enveloppe allouée à cette opération est de 2 500€.

#### **6) Projet Cheval Passion**

Chaque année la commission formation du CRE, anime une formation à l'attention des enseignants, au sein du Palais A le jeudi après midi.

L'intervention dure 2h30 et se décompose sous formes d'ateliers.

Pour 2018, plusieurs thématiques sont envisagées :

- les nouvelles technologies et l'enseignement : formation posturale/kiné
- préparation mentale
- équitation/musique

Il convient d'approfondir rapidement ces thématiques pour trouver le sujet qui sera proposé cette année.

## **7) Point sur nouveau BPJEPS, réunion avec B Muret (DTN)**

L'évolution des BP de 10 à 4 UC entraîne de nombreuses répercussions, notamment sur le niveau équestre exigé lors des tests d'entrées en formation.

Il se pose la question de la préparation des candidats aux tests d'entrée, le développement des préformations, la nécessité de pouvoir détenir une cavalerie spécifique dans les clubs...

Pour ce qui est des équivalences aux tests d'entrées la CEP3 devrait pouvoir se développer (actuellement 3 dates possibles en PACA)

Enfin pour certains OF, il est difficile d'obtenir des possibilités de financements par le biais des Missions locales, la Région PACA ou bien encore le Pôle Emploi.

Du cote des DESJEPS, sur les 40 inscrits dans les 3 disciplines olympiques en 2017, 29 ont été reçus pour 32 présentés.

Le bilan qualitatif est cependant très bon, notamment grâce à la bonne harmonisation entre les attentes des jurys, les formateurs et la formation proposée.

Pour 2018, 4 structures se repositionnent sur cette formation en PACA, les tests d'entrée se feront en janvier à Vedène.

Il n'y a plus de questions, Marianne DELPRAT remercie les personnes présentes et clôt la réunion.